

BESCHREIBUNG

MATERIALIEN

Porzellan, Textilkabel, Mundgeblasenes Glas
und lackiertes Metall

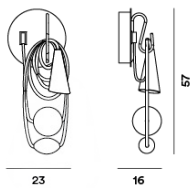
FARBEN

Amethyst Queen, Eastern Coral, Emerald
King, Teodora

Die Wandleuchte Filo, zwischen Lichtskulptur und Designobjekt, besteht aus unterschiedlichen und definierten Teilen, aus denen ein absolut einzigartiges Ganzes entsteht. Filo ist sehr dekorativ, ein Einmaleins der Farben, das die vielseitige Identität der Lampe widerspiegelt.

Filo LED

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Porzellan, Textilkabel, Mundgeblasenes
Glas und lackiertes Metall

FARBEN



ZUBEHÖR

Filo

LEUCHTMITTEL

LED retrofit included
4WG9
3000 K 400 lm CRI>80

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A++

Filo, parete

Designer

FOSCARINI

ANDREA ANASTASIO

Nach dem Studium der Philosophie unternimmt Andrea Anastasio eine kulturelle Reise, auf der er an Projekten zur Katalogisierung der islamischen Architektur in Indien teilnimmt, über Innovationen in der traditionellen Handwerkskunst forscht und mit Architekturbüros, Verlagshäusern und Museen zusammenarbeitet.

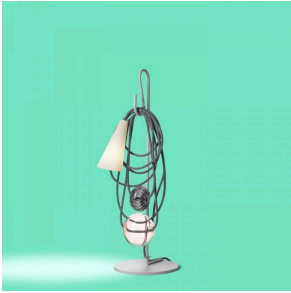
Fasziniert vom Studium der Poetik der Konzeptkunst und ihren möglichen Konvergenzen mit dem Industriedesign, entwirft er Möbel und Objekte für italienische Firmen, die die Hauptakteure der internationalen Szene sind. Er untersucht vor allem die Bearbeitung von Gegenständen, von Konsumgegenständen und Materialien aus dem Haushalt und erzeugt Verschmelzungen von Sprachen und Bedeutungen, wie in der Lampe Filo, seinem ersten Entwurf für Foscarini.



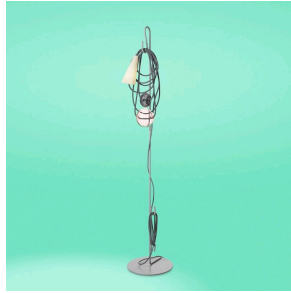
Filo, parete

Produktfamilie

FOSCARINI



Filo



Filo